

## Katona Klári: **KÖZELSÉG**

Katona Klári már régóta nemcsak egy énekesnő.

Legendássá lett dalaihoz, személyéhez generációk kötődnek. Azon kevesek közül való, aki az évek, évtizedek haladtával rendre új területeket hódít meg. Készített gyermekeknek szóló, tehetség-segítő zenei anyagot, fontos életében a társadalmi felelősségvállalás. Azóta ír, amióta a fesztiváldíjak, elismerések, kitüntetések után lemezre énekelte első saját zenéit, dalszövegeit és azt írták róla: új zenés költő született. Korábbi írásainak első gyűjteményét – és a kapcsolódó hangoskönyvet – Kész szavak címmel magánkiadásban adta közre.

Katona Klári, a gondolkodó nő az idei év utolsó harmadában új fejezetet nyit életében.

Az Édesvíz Kiadó gondozásában jelenik meg poetikus filozófiai írásait tartalmazó, **KÖZELSÉG** című könyve. Gondolatiságában, felvetéseiben is érzékeny soraiból tárul elénk írói világa. Olvasásához nem kell különleges alkalom. Az élet, a mindennapok, az érzések, férfi-nő kapcsolat, az egymásra figyelés, az apró csodák világába vezet minket, azok észrevételére hív.

A könyv – folyamatos párbeszédben maradva olvasójával – átjárhatóságot nyit az élet mozgatói és maga az alkotás között. Műfajok közén hív, visz bennünket saját világaink gazdagságának felfedezéséhez, mégsem válik tanítóvá. Ami naponta közel kerül hozzánk, az sodor el talán bennünket a legnagyobb távolságokba egymástól. Mintha attól tartanánk, hogy a közelkerülésben elveszünk. Az igazi közelség: más. Vágyott, befogadó. Az átélésével gazdagságot kínáló, bizalmi állapot. Ezért üzeni minden eddigi, mostani és majdani megnyilvánulása a **KÖZELSÉG** csodájának megélhetőségét, reményt adó erejét.