

SPIRITUÁLIS LÉLEK-VEZETÉS

A halál, a haldoklás és a gyász méltósága

EGYÉVES INTEGRÁLT, ÖNISMERETI KÉPZÉS

A SZINTÉZIS Szabadegyetem 2014/2015-ös évfolyama

Hétvégi időpontok, témakörök és főbb előadástematikák

I. Társadalmi és etikai vonatkozások: <u>A halál, mint tabu</u> Falak a nyugati civilizációban A hospice mozgalom jelentősége		II. Pszichológiai vonatkozások 1.: <u>Az élet megy tovább?</u> A haldoklás stációi Szeretteink elvesztése: a gyázmunka		III. Pszichológiai vonatkozások 2.: <u>Lélekutak Önmagunkhoz</u> A halál szimbólumai és archetípusai Saját halál	
Okt. 11. Sz	Okt. 12. V	Nov. 15. Sz	Nov. 16. V	Dec. 13. Sz	Dec. 14. V
<ul style="list-style-type: none"> - Ünnepélyes tanérvnyitó - Az Élet és a Halál méltósága - A hospice mozgalom története, társadalmi és szemléletformáló szerepe - A Magyar Hospice Alapítvány filozófiája, tevékenységének bemutatása - Holisztikus gondoskodás: haldoklók kísérése, gyászolók segítése - Az önkéntes munka bemutatása (feladatok, kompetencia határok) - A mai orvostudomány viszonya a halállal - Etikai kérdések az élethez és a halálhoz való jogokról: abortusz és eutanázia 		<ul style="list-style-type: none"> - Mi a lélek, mi a halál? - A haldoklás stációi, lelki folyamatai - Öninterjú (a haldokló élettörténete: a pozitívumok kiemelése, újraélése) - Elrendezni, számot vetni, megáldani és búcsút venni - Hogyan segíthetünk az élet végén? - Burn out szindróma és a segítség veszélyei - A haldoklók kísérőinek története - A gyász lélektana, jelentősége és a krónikus gyász - A gyászolók segítése egyénileg és csoportban - „Gyermek-hospice” 		<ul style="list-style-type: none"> - Halálfelfogás és életszemlélet: a személyes életfilozófia jelentősége - A saját halálunkra való felkészülés jelentősége: élni tudás a halál tükrében - A halálhoz vezető döntések és betegítő gondolatok, út a halálos betegségig - Amikor a születés és a halál „egybecsúszik”: ...egyik jön, másik megy... - A halál szimbólumai és archetípusai - Hádész birodalma: lélekvezetők a mitológiákban és saját életünkben - A kishalál: az álmok jelentősége 	
IV. Tudományos és okkult parapszichológia: <u>Túléltem a haláloamat?</u> A halálközeli élmények kutatási eredményei Asztrávilágok, égi dimenziók		V. Teológiai-Spirituális vonatkozások 1.: <u>Isteni kegyelem</u> Az ábrahामी vallások túlvilágképei Hit és transzcendencia		VI. Teológiai -Spirituális vonatkozások 2.: <u>A mulandó ember az Öröklétben</u> A keleti tanok a halál utáni létről Létforgatag és megszabadulás	
Jan. 17. Sz	Jan. 18. V	Febr. 14. Sz	Febr. 15. V	Márc. 07. Sz	Márc. 08. V
<ul style="list-style-type: none"> - A halál fiziológiája, a haldoklás biokémiai és biofizikai folyamatai - A halálközeli élmények (HKÉ) nemzetközi és hazai kutatási eredményei - A HKÉ szkeptikus kritikái - HKÉ a pszi képességek tükrében és hatása az életfelfogásra, valamint a pszichológiai következményei (spirituális növekedés és krízis) - Reinkarnációs hipnózis - A halálközeli állapot és a halálba való átmenet a teozófia szemszögéből - Spiritizmus és médiumitás - Asztrál- és szellemvilágok metafizikája 		<ul style="list-style-type: none"> - Egy életünk egy halálunk? - Halál utáni lét a lineáris és ciklikus vallásokban - A keresztény megváltás és isteni kegyelem - Mennyek és poklok - Az ábrahामी vallások túlvilágsemlélete; -a zsidó másvilág, -a keresztény túlvilág, -az iszlám pokol és paradicsom - A hit és az ima ereje, ill. szerepe a haldoklás és a gyász folyamatában - Transzmutáció a Hermetikában - Transzcendenciára nyíló kapuk, és az ego halála: egység- és istenélmények 		<ul style="list-style-type: none"> - Vallás és transzcendencia, a túlélő tudat teóriái és vallási képei - A buddhizmus tudat-, halál- és reinkarnáció-képe - A létezés bardói; a Tibeti Halottaskönyv - Gyázmunka buddhista megközelítésben - Reinkarnáció vagy lélekvándorlás? - Halottaskönyves igazságai - A halál és a Tao - Üdv Sívának! -halálistenségek a keleti vallásokban - A “halál legyőzése”, a jóga mindennapi praxisa a mai ember életében 	
VII. Kultúrtörténeti vonatkozások: <u>Sámánok, főpapok, varázslók</u> Halottkultusz, beavatások, rítusok a hagyományokban és népszokásokban		VIII. Mai szakrális és profán vonatkozások: <u>A nagy Életkör</u> Krizisek és ünnepek: bölcsőtől a koporsóig Halál a művészetekben		IX. Tanérvzés: <u>Összefoglaló- és vizsganap</u> Eredményhirdetés Oklevél és bizonyítvány kiosztás	
Ápr. 25. Sz (!)	Ápr. 26. V (!)	Máj. 16. Sz	Máj. 17. V	Jún. 06. Sz	Jún. 13. Sz
<ul style="list-style-type: none"> - Halottkultusz az ókori mágikus Egyiptomban - Emberáldozatok a prekolumbiánus kultúrában - Beavatások és temetkezési rituálék a törzsi kultúrákban - Síratoí népszokások a magyar hagyományban - Árnyékvilágba költözés: ősi magyar temetkezési szokásaink - Fehér gyász - Halotti tor és menyegző - Szellemvilágok és lélekkutazás a sámánizmusban - Feldarabolás és újjászületés a sámáni elhívásban - Pszichoaktív szerek használata ma, beavatás, transzcendens halálélmények 		<ul style="list-style-type: none"> - Krízisek és újjászületek életünkben: elvesztés, szakítás, válás, elengedés - Megöregedni a mai társadalomban, -szenvedés, öregség, betegség, halál? - A mai ember temetkezési, kegyeleti szokásai - A sorsállomások és ünnepei napjainkban - Rítusterápia, a szertartások szerepe a modern-kori ember életében - Szakrális szolgálat és szakralitás a mindennapokban - Az élet művészete: élni és halni tudni kell - A halál megjelenítése a művészet eszközeivel - A művészet szerepe és jelentőségei, a halál a mai, kortárs művészetekben 		<ul style="list-style-type: none"> - Áttekintő előadás a képzés anyagáról - Előadói kerekasztal-beszélgetés - Gyakorló tesztrás - Záróvizsga: teszt- és esszéírás <p>-----</p> <ul style="list-style-type: none"> - A megoldások és eredmények ismertetése - Oklevelek és bizonyítványok kiosztása - Ünnepélyes tanérvzés 	

Megjegyzés:

- ◆ *A hétvégi oktatás tematikacímei az előzetes tájékoztatáshoz szolgálnak, a teljes és végleges oktatási program – napi bontásban: előadók és előadáscímek, pontos időpontok – az iskolakezdéstől havonta kerül kiadásra.*
- ◆ *Figyelem! Az időpontok változtatásának jogát fenntartjuk.*